



“Walk on, walk on with hope in your heart, and you'll never walk alone”

[You'll never walk alone](#), Richard Rodgers & Oscar Hammerstein

### Els Camins de Foc, ara en paper



Fa uns mesos, informàvem de la senyalització d'un seguit d'itineraris que ressegueixen les baixades de les falles de l'Alta Ribagorça. Ara ens complau difondre el fulletó que s'ha editat amb els deu itineraris i les seves característiques ([clic](#)). Recordem que es corresponen amb els traçats fallaires de deu nuclis de la comarca i que connecten el faro (punts on s'encenen) amb el respectiu centre urbà. Són caminades en general curtes i que s'enfilen, és clar; però no més que el suficient per obtenir excel·lents panoràmiques.

### El Fòrum ENS debat el present i futur de l'ecoturisme



A mitjan del passat mes d'octubre, la Vall d'en Bas va acollir el **Fòrum ENS 2017**, el primer congrés centrat en l'ecoturisme. Amb gairebé dos-cents assistents d'arreu del país i una quarantena de ponents, l'èxit de la convocatòria és innegable. Més important, però, és que aquesta excel·lència s'ha donat també a nivell de continguts, reflexions i propostes, a jutjar per la valoració que en fa l'expert i divulgador Xavier Basora en el seu blog de la revista *Descobrir* ([clic](#)). Tant de bo tingui continuïtat...

### Després dels inventaris, què?

La plataforma **A Desalambrar** va dur a terme, com fa cada any, una acció reivindicativa sobre els camins públics de Còrdova ([clic](#)). En aquest cas, però, crida l'atenció que reclami l'obertura de 28 camins que figuren en l'inventari municipal aprovat fa dos anys per l'Ajuntament i que segueixen tancats pels pretesos propietaris. Està clar, doncs, que no n'hi ha prou de fer els inventaris, tal com obliga la Llei municipal i de règim local: després, cal que els consistoris actuïn sobre les possessions indegudament perdudes.



### Parla de senderisme el, probablement, diari més influent del món?

**The  
New York  
Times**

La resposta és Sí. Només cal escriure "[new york times hiking news](#)" en un cercador i en uns pocs segons apareixerà la llista de continguts: almenys un parell de notícies mensuals, d'abast internacional, algunes en forma de publibreportatge turístic, altres més en l'estil d'una crònica negra, d'una vivència personal o sobre comportament animal (per exemple, sota aquest suggestiu títol: [Cabres de muntanya en el teu camí? Els agrades tu i la teva orina](#)). Un experiment interessant de fer, també amb altres grans diaris...

### Publicació de l'estudi *La desaparición de caminos públicos y su impacto sobre la justicia en el paisaje*

En el número de febrer, parlàvem de l'inici d'aquest projecte, a càrrec de la **Plataforma Ibérica por los Caminos Públicos** i **Territoria SL**. Després d'un període obert de recollida de casos, els resultats ja estan disponibles. I aquí van tres idees, a mode de flaix: "la llegada al ámbito rural de sensibilidades ajenas puede afectar a la supervivencia de los caminos"; "la aparición de nuevos usos juega a favor de la conservación de los caminos como bienes de dominio público" i "la continuidad de los caminos públicos pasa por el conocimiento y el uso compartido y negociado entre los actores". El document, [aquí](#).



\*"Camina, camina amb l'esperança al teu cor, i mai no caminaràs sol" (trad. lliure)

## EL MIRADOR



Dos professors, un químic/botiguer/historiador, un filòleg, un enginyer forestal i un geògraf configuren el col·lectiu ribagorçà *Plataforma Camina*. Més enllà de l'activitat que va implícita en el seu nom, els mou el neguit per recuperar el patrimoni, dinamitzar la cultura i cuidar el paisatge des d'una perspectiva sostenible, responsable i amb una clara mirada muntanyenca. I tot això guiat per una forma de treballar lliure i discreta, hereva dels lliurepensadors, els pirineïstes, els naturalistes i els utòpics. Com que potser trobareu aquesta definició massa teòrica, millor que ens expliquin directament el què pensen i el què fan: [Per culpa del maleït costum de caminar \(clic\)](#).

## UNA CAMINADA AMB ... RICARD NOVELL (guia interpretador i dibuixant)



*"Us proposo que m'acompanyeu a fer una excursió per l'arribèra de Toran, una altra vall dins de la Val d'Aran, la més desconeguda i allunyada de l'enrenou i presència dels visitants que durant molts anys han freqüentat molt més altres indrets de la zona mitjana i alta del nostre territori. El Baish Aran en general ha quedat al marge, apartat, fins i tot pels propis habitants, tot i que fa un centenar d'anys ja va ser el primer lloc que va rebre el turisme del país veí. Però els francesos tampoc s'endinsaven gaire a les petites riberes com la de Bausen o Canejan: la majoria es quedaven (i ho segueixen fent) a les poblacions principals de la zona baixa i més propera a la frontera: Les i Bossòst. Jo la vaig descobrir fa gairebé una trentena d'anys, quan junt amb en Jordi Gavalrà vam iniciar el projecte d'escriure el llibre *La Val d'Aran en bicicleta de muntanya*. La nostra idea era passar per tots els pobles aranesos, buscant vells camins oblidats,..."* (llegiu el [text complet](#)).  
[\(si voleu saber-ne més...\)](#)

## SENDES LITERÀRIES



Mil set-cents quilòmetres separen el cap de Creus del cap de Fisterra, a l'extrem nord-occidental de la península, resseguint els Pirineus i el Camino de Santiago. O, en tot cas, és la distància que va recórrer a peu i en solitari el terrassenc Jordi Colell ja fa uns anys, el 2004, darrera el rastre que havia deixat escrit el seu veí Enric Soler (també autor de *Pantocràtor*, recomanat en aquesta mateixa secció en el número 25 del *SENDÈRIA*). I *Sol i amb la meva ombra* (Tushita edicions, 2017) és el dietari dels tres mesos justos que va durar la travessa. A banda de per la descripció fil per randa del traçat, dels encontres amb bestiar curiosament bel·licós i amb estrambòtics companys temporals de ruta o de la diversitat d'espais de pernoctació, el llibre atrau també pel seu particular llenguatge (com ja es ressalta encertadament en el text de la contraportada), molt ric, a vegades florit, i sempre atrevit. Finalment, un reconeixement per a l'editorial de Sant Celoni: tot i la seva relativa joventut, Tushita ja disposa d'un catàleg ben fèrtil, sobretot pel que fa a la literatura de viatges i de muntanya.

## EL WEB

**MYWILDEARTH** és un més dels milers de webs dedicats a les activitats *outdoors*. Disposa de les habituals seccions sobre senderisme i acampada, esports d'aigua, viatges i salut. Fins aquí, "res de nou a l'oest". Ara bé, ens ha fet gràcia trobar-hi un llistat (i els tràilers), amb les 10 millors pel·lícules camineres ([clic](#)). Al seu criteri, és clar. Si voleu fer una maratón de cine senderístic, sapigieu que alguns d'aquests films han tingut recorregut comercial al nostre país i deu ser relativament fàcil obtenir-los. Altres, sobretot els documentals, potser no tant. Mentrestant, nosaltres anem preparant les crispetes...



Aquest butlletí és editat per la Secretaria Tècnica de la Taula de Camins de l'Alt Pirineu i Aran, grup de treball adscrit a l'IDAPA que promou la participació, el debat i l'intercanvi de coneixements entre col·lectius implicats en la gestió dels camins i de les activitats que els usen amb respecte.

Subscriu-te a través d'aquest [formulari](#)

Dóna't de baixa fent clic [aquí](#)

Accés a números [anteriors](#)